

SALVATORE : CRÉATEUR DE RÊVES

de Luca Guadagnino

En collaboration avec Amitilia, le Consulat d'Italie à Genève et Cineforum

17 octobre 2023 à 20h00



LES CINÉMAS
DU GRÜTLI

Réalisation :	Luca Guadagnino
Scénario :	Giuppy D'Aura, Dana Thomas
Image:	Clarissa Cappellani, Stefano Di Leo, ...
Musique	Rocco Brunori
Avec	Salvatore Ferragamo

SALVATORE : CRÉATEUR DE RÊVES

DE LUCA GUADAGNINO

Italie, USA - 2020 - vost - 120'

L'incroyable parcours d'un petit bottier italien venu tenter sa chance aux Etats-Unis et devenu célèbre cordonnier, fondateur de la marque de luxe Ferragamo...

Film présenté par Angelica Ruspoli Visconti, Vice-présidente Salvatore Ferragamo
Projection organisée à l'occasion de La Semaine de la langue italienne dans le monde

Critica

(...) "Credo come produttore che la storia di questo incredibile uomo, nelle mani di un regista brillante e sensibile ma anche intellettualmente raffinato e ironico com'è Luca Guadagnino possa dar vita ad un racconto la cui visione sarà in grado di arrivare ad affascinare non solo il pubblico italiano ma in generale una audience internazionale" spiega Francesco Melzi d'Eril, che, con Gabriele Moratti per MeMo Films, ha prodotto **Salvatore - Il Calzolaio dei Sogni**.

Critique

De Naples au voyage en Amérique, des expériences à Hollywood au retour en Italie, de la proche faillite à la renaissance dans son laboratoire de Florence, jusqu'à la consécration finale et au succès commercial, **Salvatore : Il Calzolaio dei sogni** montre le mystère et le charme d'une figure fascinante et complexe d'une icône de la mode italienne et mondiale qui pourtant, n'a jamais perdu de vue l'importance des liens familiaux. (...) «C'est le travail de toute ma vie: apprendre à faire des chaussures parfaites, en refusant de donner mon nom à celles qui ne le sont pas. Dès lors, s'il vous plait, au-delà de l'histoire du petit garçon ignorant aux pieds nus qui est devenu un célèbre chausseur, concentrez plutôt votre attention sur le plaisir qui dérive du bien marcher». Ainsi se conclut la préface de l'autobiographie de Salvatore Ferragamo. C'est ce qui a poussé Luca Guadagnino à se plonger dans ce projet.