



UNIVERSITÉ
DE GENÈVE

Cultura
alia
sans frontières



All'inizio era il *Kaos*: dialogo fra le novelle
di Pirandello e il cinema.

Introduzione al film *Leonora addio*

Federica Rossi, Université de Genève

Lunedì 27 marzo, 18:30-20:00

UniMail, aula R070 (piano terra)

